

Záhadná pohádka

Záhadná pohádka je když je něco záhadně zahaleno

Lyrics by: Petr Nikl
Music by: Olga Ježková

Misterioso ♩ = 100

The musical score consists of ten staves. The top four staves (Soprano 1, Soprano 2, Alto 1, Alto 2) are mostly silent. The fifth staff (Piano ad lib.) shows a melodic line with dynamics *mf*, *pp*, *pp*, and *p*. The sixth staff (Vibrafon) also has a melodic line with dynamics *mf*, *l.v.*, and *p*. The bottom five staves (S 1, S 2, A 1, A 2, Pno. ad lib. and Vibr.) are mostly silent. In the vocal parts, lyrics are present in the S 1 staff: "Znám ta - - jem - - stvím". The piano/vibraphone parts show continuous eighth-note patterns. The vibrato part includes a dynamic marking *simile*.

2

6

S 1

S 2

A 1 *mf*
dý - - - cha - - - jí - - - cí hvozd.

A 2

Pno. ad lib.

Vibr.

p

V něm jen

8

S 1 svit sov svit

S 2

A 1 *mp* á

A 2 *mf* zná tmu skal a jen

Pno. ad lib.

Vibr.

p

10

S 1 skal zná let

S 2

A 1 *mf* zná *mf* stín

A 2 *p* sov. V něm jen stín můr

Pno. ad lib.

Vibr.

12

S 1 zná zlo - - my průrv.

S 2

A 1 zná zná

A 2

Pno. ad lib.

Vibr.

4

14

S 1

S 2

A 1

A 2

mf

a jen stín průrv

z n á

z n á

Pno.
ad lib.

Vibr.

16

S 1

S 2

A 1

A 2

f

mür. mür

f

mür. mür

f

mür. mür

f

mür. mür

Pno.
ad lib.

Vibr.

19

S 1 mûr _____ Tammmm hluk la-rev srû - stá s ti-chem lo - mû, _____ Tam lesk hvézda mží

S 2 mûr _____ Tammmm hluk la-rev srû - stá s stichem lo - mû, _____ tam lesk hvézda mží do tû - ně

A 1 mûr _____ Tammmm hluk la-rev srû - stá s ti-chem lo - mû, _____ tam mží

A 2 mûr. _____ Tammmm hluk la-rev srû - stá s ti-chem lo - mû, _____ Tam mží

Pno. ad lib.

19

Vibr.

25 do kun *mf* Tam v lé-té lé - tá ba-bí pyl

S 1 tú - ně kun kun kun *mf* Tam v lé-té lé - tá ba-bí pyl

S 2 *mf* kun do tû - ně kun kun kun *mf* Tam v lé-té lé - tá ba-bí pyl

A 1 do tû - ně kun kun kun *mf* Tam v lé-té lé - tá ba-bí pyl ba-bí pyl

A 2 *mf* do kun kun kun *mf* Tam v lé-té lé - tá ba-bí pyl ba - - -

Pno. ad lib.

25

Vibr.

36

S 1 mech a v zi-mě křu-pe sně-žný mech a v zi-mě křu-pe sně-žný mech

S 2 sně-žný mech a v zi-mě křu - pe sně-žný mech

A 1 v zi-mě křu - pe sně-žný mech a v zi-mě křu - pe sně-žný mech **p** tammmmm tammmmm

A 2 křu - pe, křu - pe, křu-pe, křu - pe, křu - pe, a v'zi-mě křu-pe sně-žný mech

Pno. ad lib. 8va 36 8va 6 6 6 6

Vibr. 36 6 6 6

40 *f*

S 1 skr - za ml - hu vře - ští výr plá - štěm šu - stí ne - to - pýr

S 2 > > > >

A 1 tammmm a a tammmmm

A 2 *mp* vře - ští šu - ští

Pno. ad lib. (8va) 6 f 6 simile 6 f 6

Vibr. 6 6 con vibr. 6 6

42

S 1 vá - nek ml - čí vl - čím de - chem pří - tmí stá - pá le - sky ok

S 2 > > > >

A 1 tammmm tammm a a

A 2 > > šu - stí

Pno. ad lib. 6 6

Vibr. 6 6

44

S 1 ó Tammmm tammmm tammmm a f mf

S 2 a Tammmm tammmm tammmm a a f mf

A 1 a Tammmm tammmm tammmm a a f mf

A 2 stá - pá Tammmm tám o - par vzlí - ná z hub a z žab vl - hce vr - že hu - stý vřes

Pno. ad lib.

Vibr.

47

S 1 *f* *mf* *#f* *f*

tam tam tam tam

S 2 *f* *mf* *#f* *f*

tam tam tam tam

A 1 *f* *mf* *#f* *f*

tam tam tam tam

A 2 - *mf* - *mf*

šu - mí ne-bem shlu-ky sluk
ná-fkem du-ní ti-cho dna

Pno.
ad lib.

47 *simile* *f* *#f* *l.s.* *#f* *l.s.*

Vibr.

B

49

S 1 tam

S 2 tam

A 1 tam tam tam tam

A 2 - žne lví _____ hla - va pod hlo - - -

Pno. ad lib. 6 l.s. 6 6 l.s. 6 6

Vibr. 6 * Leo. 6 * Leo. 6 6

$\text{♩} = 100$

54

S 1 -

S 2 -

A 1 ff tammmmmmmmmmm

A 2 hemmmmm chlad se ti-skne k bo - kùm ryb

Pno. ad lib. l.s. mp * ff Leo. mp

Vibr. * ff Leo. mp

66

S 1
 ře se vzná - ší duchchchch. Tam o - bjem o - bav o - bjí - má se v taj-ně te - mné pa - sti

S 2
 se vza - ší duchchch Tam o - běm o - bav o -

A 1

A 2

Pno.
ad lib.

Vibr.

78

mf

S 1 skal. Tam v no - ci vr - ní tó - ny harf a přes den du - tě, přes den du - tě, přes den du - tě přes den du - tě

S 2 bjí - má vr - ní tó - ny harf a přes ³den du - tě, přes ³den du - tě, přes den du - tě

A 1 *p* vr - ní tó - ny harf a přes den du - tě, přes den du - tě

A 2 *mp* a přes den du - - - tě

Pno.
ad lib.

Vibr.

85 *mf*

S 1

přes den du - tě, přes den du - tě, přes den du - tě přes den du - tě zí - vá roh Tam mok se tí - sní do všech

S 2

přes den du - tě, ³přes den du - tě, přes den ³du - tě zí - vá roh tam mok se tí -

A 1

přes den du - tě, přes den du - tě zí - vá roh tam

A 2

přes den du - tě, zí - vá roh

Pno.
ad lib.

Vibr.

93

S 1
švír a skrý - - - vá v so - bě zvlá - štní

S 2
sní do všeck škvír

A 1
mok se tí - - - sní do všeck škvír

A 2 *mf*
tam mok se tí - sní tam mok se tí - sní a skrý - vá v so - bě skrý - vá v so - bě skrý - vá v so - bě skrý - vá

Pno.
ad lib.

Vibr.

99

S 1
hmyz. Tam slad se le - pí

S 2

A 1

A 2
mf
v so - bě hmyz.

Pno.
ad lib.

Vibr.

104 *poco a poco cresc.*

S 1 z vin - ných rév a štá - - - va sté - - ká po sva - zích.

S 2

A 1

A 2

Pno. ad lib.

Vibr.

108 *molto accel. e cresc.*

S 1 Tam vzduch se chvě - je re - jem much, ti - cho se mí - chá do před -

S 2 *f*
Tam vzduch se chvě - je re - jem much, *ff* ti - cho se mí - chá do před -

A 1

A 2 Tam strž se tr - há ža - lem

Pno. ad lib.

Vibr.

II2

S 1 tuch. Tam slast i bo - - - lest slé - - - vá

S 2 tuch. Tam slast i bo - - - lest slé - - - vá

A 1 pum a ry - - - zí ste - - - sky vla - - - ze

A 2 zví - - - rat v sku - - li nách a mdly páv

Pno. ad lib.

Vibr.

II4

S 1 se a na tra - vách se pa - se *sfp* plchchchch... *sfp*

S 2 se a na tra - vách se pa - se *sfp* plchchchch... *sfp*

A 1 zní a na tra - vách se pa - se *sfp* plchchchch... *sfp*

A 2 cho - dí o ber - lich se pa - se *sfp* plchchchch... solo: Ptáte se, kdy už se něco stane?

Pno. ad lib.

Vibr.

121 *a tempo*

S 1

S 2

A 1

A 2

Pno. ad lib.

Vibr.

p

a to je

121 **p**

sfsz

p

f

127

S 1

prá - vě

S 2

ppp

ta - - je - - mství...

A 1

ppp

ta - - je - - mství...

A 2

Tutti **ppp**

ppp

ta - - je - - mství...

Pno. ad lib.

mf

l.s.

Vibr.

ppp *# simile*

132

S 1

S 2

A 1

A 2

Pno.
ad lib.

Vibr.

This musical score page contains six staves. Staff 1 (S1) has a treble clef and a single note. Staff 2 (S2), Staff 3 (A1), and Staff 4 (A2) each have a treble clef and a note sustained with a wavy line underneath. Staff 5 (Pno. ad lib.) has a treble clef and a bass clef, with eighth-note patterns and dynamics pppp. Staff 6 (Vibr.) has a treble clef and eighth-note patterns, with the last note having a fermata. The tempo is marked as 132.